

Rodinný dům Neveklov

Koncept archetypálního domu ve skandinávském stylu

V Ateliéru Kunc Architects věříme, že pravým cílem našeho života je hledání štěstí. Ať už jsme věřící nebo ne, všichni hledáme v životě něco lepšího. Jak to souvisí s domy a architekturou? Stejně jako neexistují ideální lidé nebo dokonale spočitatelné projekty, neexistuje jeden ideální rodinný dům, který může být vhodný pro každého. Existuje jen cesta. Ta naše v Ateliéru Kunc Architects trvá už řadu let: soustředěně hledáme, skicujeme, popisujeme, diskutujeme se sebou a našimi klienty a tvoříme filozofii „**rodinného bydlení, které lidem přináší skutečný Domov**“. Chceme, aby se v našich domech příjemně a pohodlně žilo. Až pak je to architektura.

Máme za sebou roky a roky práce, mnoho rodinných domů a tisíce hodin rozhovorů, setkání i výměn názorů. Navrhujeme „architekturu zevnitř“. Vytvořili jsme si naši vlastní **filozofii bydlení**, souhrn pozitivních zkušeností a chytrých nápadů, vydestilovaných z našich předchozích domů a interiérů. Ovšemže tento souhrn sám o sobě nikomu štěstí asi nepřinese. Ale může přinést skvělý výsledek – **rodinný dům, který svým obyvatelům dává skutečný pocit Domova**. A s ním i štěstí. Protože naše architektura je hlavně o bydlení a bydlení pro nás znamená domov, šťastný domov. Jednou z posledních realizací, která bezesbytku naplňuje náš koncept, je rodinný dům v Neveklově.

Dům v Neveklově pracuje se **základním, archetypálním tvaroslovím** rodinného domu se sedlovou střechou. Vnitřek v sobě ovšem ukrývá naprosto současný pohodlný interiér moderního bungalovu, vzdušný prostor plný světla a průhledů do velké zahrady. Kompozičně jde o dvě budovy se stejným sklonem střechy a rozdílnou výškou, lehce od sebe uskočené a spojené proskleným krčkem. Na dvou místech je dům v interiéru otevřený do krovu obloženého bílými prkny, v obývacím pokoji a v koncovém segmentu ložnice, což také umožnilo, aby se podoba domu se sedlovou střechou otiskla do proskleného čela ložnice.

Barevná kompozice domu je velmi minimalistická, vychází z naší dlouholeté inspirace **nordic stylem** a Skandinávií. Dům je zvenku černý a uvnitř převážně bílý. Barevnost a design vytvářejí detaily a nábytek. Pohodu domu dotváří krb na dřevo a množství polštářů, dek a svíček v lampionech. Dům stojí ve velké staré zahradě – bývalém ovocném sadu. Propojení interiéru s exteriérem velkými okny a terasami je hlavním motivem našeho konceptu rodinného domu, který se stává Domovem. Proto je i tento dům do zahrady komponovaný tak, aby ji minimálně zatížil a časem se stal její nedílnou

atelier kunc architects

součástí. Při navrhování jsme hodně mysleli na japonskou filozofii **Wabi-sabi**, kráse v nedokonalosti. Počítáme s tím, že černá fasáda časem dostane patinu, oprší, dřevěné terasy zestříbrní, doroste tráva a luční kytky. A vše se nádherně propojí a splyne do jednoho organického celku, dům i místo...

Konstrukčně se jedná o dřevostavbu, skeletový systém s instalační předstěnou. Fasády včetně šikmé střechy jsou provedeny starou japonskou technikou, jsou obaleny ručně hloubkově opalovanými modřínovými prkny. Abychom podtrhli minimalistický výraz domu, navrhli jsme skrytý zaatikový žlab. V interiéru jsou na obvodových konstrukcích použita prkna, natřená na bílo, vnitřní příčky jsou sádkartonové, podlaha litá cementová stěrka, v koupelnách jsou použity stěrky na stěnách, v jedné z koupelen pak černobílé obklady.

Veškerý nábytek jsme navrhli jako vestavný na míru interiéru: jde kombinaci bílých lakovaných MDF a přírodního olejovaného dubu. Drobné, kontrastní detaily jsou černé. V koupelnách jsou zařizovací prvky v matně černém odstínu.

Rodinný dům Neveklov

Obytná plocha: 380 m²

Zastavěná plocha: 440 m²

Pozemek: 4575 m²

Autor: MgA. Michal Kunc / Ateliér Kunc Architects

Spoluautor: Ing. arch. Alžběta Vrabcová / DMAE architects

Generální dodavatel: Stavební firma TFH dřevěné skeletové domy

Investiční náklady: neuvedeny

Dokončení: 2017

Fotografie: Jan Vrabec

Seznam výkresů:

- 1.1 Situace
- 2.1 Půdorys 1. NP
- 2.2 Příčný řez
- 3.1 Pohled severovýchodní
- 3.2 Pohled jihovýchodní
- 3.3 Pohled jihozápadní